

Poseta Galeriji RTS-a

Učenci treće godine Obrazovnog profila industrijski dizajn posetili su Galeriju RTS-a, gde su imali priliku da vide dve izložbe. Prva je izložba fotografija novinara Fernanda Fransisa pod nazivom „Prošireni vidici“, a druga izložba slika „Intuitivnost sa margine“ slikara naive. Posetu je organizovao nastavnik Aleksandar Zagorac i razredni razredni starešina Ana Mišović.

Fernando Fransis „Prošireni vidici“

Izložba fotografija australijskog novinara Fernanda Francisa predstavlja odabrana dela koja je snimio tokom poslednje decenije. Objavljivao je u različitim publikacijama u mnogim zemljama sveta, od Evrope, preko Bliskog istoka, do Australije. Njegov fotografski opus uključuje i publikaciju „Glimpses of the UAE“ o arhitekturi i urbanom okruženju Ujedinjenih arapskih emirata, gde je službovao, kao i korpus fotografija sa njegovih putovanja, od kojih su neke izložene na izložbi. Mesta koja su predstavljena na izložbi sa (urbanim) pejzažom, florom i faunom uključuju predele Australije, Ujedinjenih arapskih emirata i Omana, Francuske, Britanije i Srbije. Pojedinačne fotografije predstavljaju njegov pogled na mesta, ljude i dešavanja.

Učenci su imali čast da ih sam autor vodi kroz izložbu i objasni priču koja stoji iza svake izložene fotografije.



“Intuitivnost sa margine”

Na izložbi "Intuitivnost sa margine" izložena su dela svetski priznatih klasika kao što su Sava Sekulić, Ilija Bosilj Bašičević, Emerik Feješ i Vojislav Jakić. Njihovo slikarstvo predstavlja spoj realizma i fantastike.

